

## 教材专家审核意见表

|        |   |      |           |
|--------|---|------|-----------|
| 教材名称   | 简笔画   | 出版时间 | 2024年8月   |
| 书号     | 9787576338966   | 出版单位 | 北京理工大学出版社 |
| 专家姓名   | 左媛媛   | 职称   | 副教授       |
| 联系方式   | 18063400369   | 职务   | 党政办公室副主任  |
| 专家单位   | 济南职业学院  |      |           |
| 教材评审意见 | <p>经过对教材的细致审阅,我认为本教材在针对幼儿保育、婴幼儿托育、家政与现代服务业等行业企业所需人才综合素养与职业能力的培养方面,做出了显著贡献,具体体现在以下几个方面:</p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>培育艺术审美:</b>教材借助简笔画案例,传授绘画技巧并培育学生的艺术鉴赏力与审美观念,对提升相关行业环境创设及教学活动设计能力至关重要。</li><li><b>激发创新思维:</b>教材鼓励学生将简笔画融入实践,激发其创新思维与创造力,为行业创新提供动力。</li><li><b>提升沟通协作:</b>通过团队合作完成绘画项目等方式,教材注重培养学生的沟通协调能力,这对于家政与现代服务业中的客户服务、团队协作等关键环节至关重要。</li><li><b>夯实专业技能:</b>教材详细讲解了简笔画的基本技法、构图原理等专业知识,为学生日后从事相关行业奠定了坚实基础。</li><li><b>规范工作方法:</b>教材紧密结合行业实际工作内容,通过模拟真实工作场景、引入行业标准与规范,确保学生在学习过程中能够熟悉并掌握相关的工作方法与流程。</li><li><b>准确专业术语:</b>对简笔画及相关领域的专业术语进行了准确界定和清晰解释,有助于学生建立专业的知识体系,为日后与行业企业对接打下良好基础。</li></ol> |      |           |

7. 适应多样教学:教材在内容设计上充分考虑了不同教学条件的需求,提供了多样化的教学资源和方法建议,如二维码拓展资源、线上线下混合式学习模式等,以适应不同学校和企业的实际情况。

综上所述,我认为本教材是一本符合行业企业需求、注重学生综合素养与职业能力培养的优秀教材,建议推广使用。展现了“双高”院校在教育实力与创新成果方面的卓越表现,令人印象深刻。同时,也期待教材在后续再版中能够持续优化,更好地服务于人才培养和行业发展。

专家签字:

