

# 关于《简笔画》（主编：王培英）教材试教试用工作的调查

## 问卷（教师版）

尊敬的老师您好！为更好地落实中央关于加强教材建设的有关要求，充分听取一线师生意见，进一步提高教材质量，北京理工大学出版社特此制定调研问卷。请您认真填写问卷，调研结果仅作分析之用，感谢您的配合。

调查问卷截止时间：2024年1月1日

联系人：

### （一）基本信息

1. 姓名\_\_\_\_\_
2. 您的院校名称\_\_\_\_\_
3. 专业：\_\_\_\_\_
4. 类别:A. 中职 B. 三年制高职 C. 五年制高职
5. 院校所在省份\_\_\_\_\_
6. 院校每届招生人数\_\_\_\_\_

### （二）教材内容设计

1. 教材中的学习目标有机融合了课标中的课程内容与学科核心素养。【学习目标设计】  
A. 完全同意 B. 同意 C. 一般 D. 不同意 E. 完全不同意
2. 教材中的内容设计有助于课程学习目标的达成。【目标匹配度】  
A. 完全同意 B. 同意 C. 一般 D. 不同意 E. 完全不同意
3. 教材中的内容设计有助于引导学生积极思考、主动探究、学会学习。【自主学习引导】  
A. 完全同意 B. 同意 C. 一般 D. 不同意 E. 完全不同意
4. 教材中的项目情境、案例、任务设计等与学生生产、生活实际有密切联系，具有典型性。

### 【项目情境、案例、任务等设计】

- A. 完全同意 B. 同意 C. 一般 D. 不同意 E. 完全不同意
5. 学生对教材项目中的情境、案例、任务等很感兴趣。【兴趣】  
A. 完全同意 B. 同意 C. 一般 D. 不同意 E. 完全不同意
6. 教材中的问题探究设计难易适中，符合大部分同学的接受程度。【难度】  
A. 完全同意 B. 同意 C. 一般 D. 不同意 E. 完全不同意
7. 教材中的评价反思可以有效为教师的教学评价设计提供科学指导。【评价反思设计】  
A. 完全同意 B. 同意 C. 一般 D. 不同意 E. 完全不同意
8. 本教材难度：【难度】

A. 偏难 B. 适中 C. 偏易

9. 本教材容量:【容量】

A. 与预设课时量基本一致 B. 与预设课时量对照, 容量过大 C. 与预设课时量对照, 容量不足

10. 教材中是否有科学性错误?如有, 请指出! 【科学性】

A. 有:B. 无

(三) 排版格式与文字插图

11. 您认为教材的版式与色彩设计

A. 不错, 阅读舒适 B. 一般, 能接受 C. 不好, 太死板 D. 不好, 太花哨 E. 其它

12. 您认为教材中的语言文字

A. 浅显易懂, 比较适合学生特点 B. 比较严肃, 不容易激发学生兴趣 C. 哲理深奥, 专业术语过多

13. 您认为教材中的插图

A. 合适 B. 偏小, 图应大些 C. 偏大, 图应适当缩小 D. 其它

14. 您认为教材中的二维码

A. 可视 B. 可听 C. 播放流畅 D. 可使用 E. 其它

15. 请您结合教学实际对本教材提出宝贵意见: \_\_\_\_\_

# 关于《简笔画》（主编：王培英）教材试教试用工作的调查问卷（学生版）

同学您好！为更好地落实中央关于加强教材建设的有关要求，充分听取一线师生意见，进一步提高教材质量，北京理工大学出版社特此制定调研问卷。诚请您认真填写问卷，调研结果仅作分析之用，感谢您的配合。

调查问卷截止时间：2024年1月1日

联系人：

## （一）基本信息

1. 您的专业：\_\_\_\_\_

2. 类别：A. 中职 B. 三年制高职 C. 五年制高职

3. 院校所在省份 \_\_\_\_\_

## （二）学习感受

1. 你对这次课的内容有兴趣吗？【兴趣】

A. 很有兴趣 B. 较有兴趣 C. 一般 D. 没多大兴趣

2. 教材内容你能看懂吗？【难度】

A. 能看懂 B. 一般 C. 完全看不懂

3. 对于教材中的一些问题探究，你可以完成吗？【难度】

A. 大部分难以理解，完全不能完成。B. 大部分觉得适中，在老师帮助或与同学的探讨后可以完成。C. 大部分觉得很简单，无需再学习就可以完成。D. 其它

4. 对于教材中的一些动手操作任务，你可以完成吗？【难度】

A. 大部分在老师或他人指导下能完成。B. 大部分不用指导，自己看教材就可完成。C. 大部分不明白是什么意思，不能完成。D. 其它

## （三）建议和意见

您觉得本教材有哪些地方可以进一步改进？

---